

Cool and Safe

Cuaderno de ejercicios,
de juegos y de
pasatiempos para niños




SMOG e.v.
Schule machen ohne Gewalt

"Hola, soy Smoggy". A lo mejor ya me conoces de "Cool and Safe". Si ese no es el caso, te doy la bienvenida. Esto es un cuaderno de ejercicios, de pasatiempos y juegos para practicar lo aprendido en "Cool and Safe".



Smoggy dice: "¡Hola!"

Con este cuaderno puedes ensayar para detectar sentimientos, saber qué son los secretos buenos y malos, cómo reaccionar cuando alguien se dirige a nosotros y cómo encontrar ayuda cuando se tiene miedo. ¡Pero eso no es todo, ni mucho menos!

Queda mucho más por descubrir. Mira en la página siguiente, allí hay un resumen.

En este cuaderno te acompañarán Julia, Emma y Tom. Son amigos y van juntos al colegio. Por la tarde, quedan a menudo para jugar. Les encantan las aventuras y suelen ser curiosos. De vez en cuando se meten en alguna situación en la que las cosas se ponen difíciles, seguro que como tú, y les entra el miedo. En este cuaderno puedes practicar cómo comportarte para no ponerte en peligro. Las historias que les pasan a Julia, Emma y Tom y las preguntas sobre ellas te ayudarán a hacerlo.

Léelo todo atentamente. Si no sabes la respuesta a alguna pregunta, no pasa nada. Pídeles consejo a tus padres y a tus hermanos, o a tus profesores, o busca la respuesta en la parte final del cuaderno.

¡Que te diviertas!



ÍNDICE

Módulo 1 ■■

¡ Lo que tienes que saber !

Mi cuerpo • Sentimientos positivos y negativos •
El libro de mensajes secretos

a partir de la página 4

Módulo 2 ■■

Situaciones con desconocidos

¿Qué quiere de mí el desconocido? • Pedir ayuda • Conductores • Decir "NO"

a partir de la página 10

Módulo 3 ■■

¡ Internet !

Reglas para navegar de forma segura • Chatear

a partir de la página 18

Módulo 4 ■■

Situaciones con personas conocidas y en casa

Solo en casa • ¿Qué pueden hacer las personas que conoces?

a partir de la página 22



1. Mi cuerpo

Módulo 1

Hoy hay de nuevo en el colegio clase teórica y Julia, Emma y Tom aprenden cosas sobre el cuerpo humano. Ninguno de los tres tiene muchas ganas de dar clase, porque hace un tiempo soleado maravilloso. De repente, la Srta. Nagel hace la propuesta de que todos vayan al patio y dibujen con tiza el contorno de un cuerpo en el suelo para luego nombrar cada parte del cuerpo. Sobre todo, a Julia le parece emocionante. Apuesta con Tom que ella sabe muchas más partes del cuerpo que él. Así que se ponen manos a la obra y empiezan a poner nombres en el dibujo: brazos, piernas... Pero, de pronto, Julia se da cuenta de que aún no saben si el dibujo pintado en el suelo representa un niño o una niña. Julia dice: "Es una niña, tiene pecho". Tom opina: "Claro que es una niña, pero se dice senos". Emma interviene y dice: "Pues yo conozco muchos otros nombres..."

¿Qué partes del cuerpo conoces tú? Pon nombre a las partes del cuerpo representadas.
Te ayudará la sopa de letras: contiene todas las partes del cuerpo.



B	A	E	B	V	Z	S	C	H	U	L	T	E	R	T	K	Y	P	S	D
A	R	A	L	G	U	X	V	A	B	U	R	F	S	C	H	E	I	D	E
U	M	K	B	S	B	E	I	N	D	W	L	Q	N	O	B	V	R	I	L
C	U	Y	E	A	Q	P	B	D	O	X	S	W	K	A	E	L	I	N	X
H	A	C	Z	N	I	F	S	T	R	F	Y	P	O	K	R	Z	Y	A	P
N	R	T	M	F	X	P	Z	A	G	I	W	V	P	I	L	K	N	I	E
A	B	Z	B	U	S	E	N	M	F	N	E	S	F	U	B	X	P	Q	R
B	E	Q	K	L	O	N	R	Y	R	G	H	N	O	E	N	I	S	C	H
E	P	K	A	E	X	I	A	P	L	E	L	L	E	N	B	O	G	E	N
L	J	I	H	A	L	S	Y	L	W	R	A	I	X	M	G	I	Q	W	B



Mi consejo:
Mira a ver si las
soluciones son ciertas.
Encontrarás la informa-
ción en la página 28.



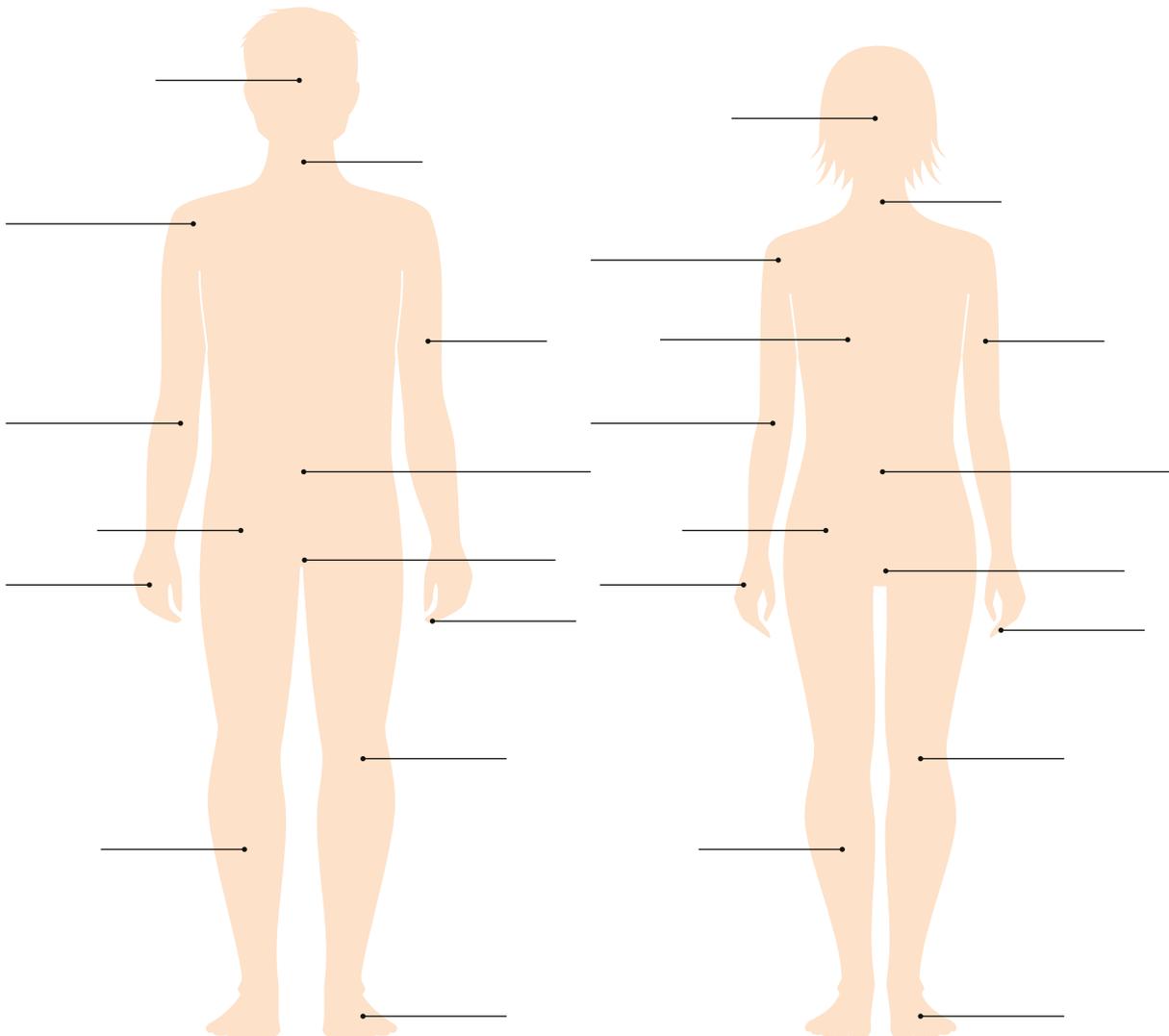
1. Mi cuerpo

Módulo 1

Cuando Julia, Emma y Tom están pasándolo bien haciendo tonterías, de repente la Srta. Nagel aparece detrás y coge a Julia por los hombros. Julia se estremece y se gira asustada: "Ah, es usted. Pensaba que sería un desconocido. Porque a mí no puede tocarme cualquiera en el hombro. ¡Porque nosotros los niños también tenemos nuestros derechos!"

¿Dónde se te puede tocar a ti? ¿Conoces las partes de tu cuerpo donde puede tocarte cualquiera y las partes donde nadie te puede tocar si tú no quieres?

Toma un lápiz rojo, uno amarillo y uno verde y márcalas en el dibujo de las partes del cuerpo cuyos nombres acabas de escribir. Utiliza el verde para señalar las partes donde cualquiera te puede tocar; el amarillo para las partes donde solo te pueden tocar las personas que conoces bien y el rojo para las partes donde no quieres que nadie te toque.





2. Sentimientos positivos y negativos

Módulo 1

"Madre mía, menuda clase teórica hemos tenido hoy." A Julia, Emma y Tom les dan ahora un poco de vergüenza las bobadas que han hecho en clase, y Emma y Julia se ríen de camino a casa de todos los nombres que se les han ocurrido para las distintas partes del cuerpo. Emma dice: "Cada vez que lo pienso, me pongo roja y me da un poco de vergüenza". Julia asiente con la cabeza y dice: "Se te nota. A mí al menos solamente me sudan un poco las manos de la vergüenza, pero nada más". En cambio, Tom está tan tranquilo y tan campante, a él no se ve que le afecte para nada. Se limita a decir: "Bah, qué más da, tampoco ha sido para tanto. Yo me alegro de que hayamos tenido una clase tan chula. Me gusta sentirme así".

¿Qué sentimientos conoces ya? Intenta asignar a las siguientes caritas con sentimientos el nombre del sentimiento correcto. Si no sabes hacerlo sin ayuda, puedes seguir las líneas: te llevarán al destino correcto.

enfadado
ofendido
atónito
relajado
asustado
alegre
harto
divertido
abatido
triste
rabioso
contento

2. Sentimientos positivos y negativos

Módulo 1

¿Cómo puedes reconocer qué sentimiento se ve, tanto en los dibujos de caritas con sentimientos como en la vida real?

- a) Por el tamaño del círculo
- b) Por los ojos
- c) Por la boca
- d) Por el grosor de la línea
- e) Por las cejas
- f) Por el color

¿Cuáles de las caras muestran sentimientos positivos y cuáles sentimientos negativos? Pinta las caritas con sentimientos positivos con un color verde y las caritas con sentimientos negativos de color rojo.

Mi consejo:
Mira a ver si las
soluciones son ciertas.
Encontrarás la informa-
ción en la página 29.





3. El libro de mensajes secretos

Módulo 1

Julia, Emma y Tom han llegado a la calle Mühlstraße y se tienen que despedir, porque, a partir de aquí, cada cual sigue un camino distinto a su casa. Pero antes de separarse por hoy, aún se tienen que intercambiar su libro de mensajes secretos. En ese libro se escriben mensajes los tres amigos y se cuentan cosas que nadie más sabe y que son sus secretos. Hoy le toca a Julia llevarse el libro. Así puede escribir algo y leer lo que los otros hayan escrito.

Una vez llegada a casa, Julia se sienta en su escritorio y piensa todo lo que pasó el fin de semana. Ah, ya, estuvo comprando con su padre un regalo de cumpleaños para su madre, y luego vino también el tío Joachim. Cuando lo piensa, se siente muy incómoda y se le encoge la barriga, no se siente nada bien. "¿Pero por qué habrá hecho eso el tío Joachim?", piensa Julia. "¿Por qué me habrá tocado de pronto el trasero de forma tan rara en el jardín mientras jugábamos?"



Mi consejo: Los secretos malos provocan un sentimiento raro en la barriga y uno no se siente nada bien. Lo mejor es que esos secretos dejen de serlo, ¡hay que contárselos a los mayores!

3. El libro de mensajes secretos

Módulo 1

Aquí puedes ver un par de secretos del libro de mensajes de los tres amigos. Averigua cuáles de ellos son secretos buenos y cuáles son secretos malos. Para hacerlo, toma el principio de cada frase y complétalo con el final correcto. El final lo encuentras en el cofre de los secretos: entonces es un secreto bueno o en el teléfono y el cuentista cuando se trata de un secreto malo y sería mejor que no fuera un secreto.

1. Tom sabe que a su hermano mayor al graduarse...
2. En la fiesta del colegio un...
3. Tom ha visto a otro chico...
4. Julia le va a regalar a su madre...
5. Julia ha escuchado a otra chica de la clase...
6. Emma está enamorada...
7. El árbol del patio del colegio...
8. El tío Joachim ha tocado...
9. Konstantin ha amenazado a Tom con pegarle,...
10. Julia, Tom y Emma se escriben...



- ... un jarrón por su cumpleaños.
- ... de un chico de la clase de al lado.
- ... a veces con su escritura secreta.
- ... una bicicleta nueva por fin de curso.
- ... es donde se reúnen en secreto Julia, Tom y Emma.



- ... un alumno desconocido de instituto ha besado a Emma en la boca.
- ... robando.
- ... el trasero a Julia.
- ... si no le da el dinero que lleve.
- ... contar chismes sobre otros niños.



La solución correcta para el ejercicio aparece en la página 30.



1. ¿Qué quiere de mí el desconocido?

Módulo 2

Desde el lunes, Julia tiene una cartera nueva. Le dejaron escogerla a ella misma y eligió una de color rosa con bandas negras. Muy orgullosa, nada más llegar a casa metió su carnet de estudiante en la funda de plástico de la cartera, para que todo el mundo pudiera ver inmediatamente de quién es.

El colegio ha terminado y Julia va de camino a casa. De pronto llega un hombre corriendo por la esquina. Pone una cara muy seria y le pregunta: "¿Eres Julia Wehmeyer?" Julia asiente, y el hombre continúa: "Julia, lo siento mucho, pero tu madre ha tenido un accidente y está en el hospital. Soy un compañero de tu padre. Tu padre me ha pedido que te recoja del colegio y te lleve con él al hospital".

Julia se asusta: "¿Cómo sabe este hombre cómo me llamo? ¡No lo he visto en mi vida! ¿Será verdad que es compañero de mi padre?" Entonces a Julia se le ocurre una cosa: "¿Papá no tiene un carnet de la empresa donde trabaja?"



¿Cómo puede saber el hombre cómo se llama Julia?

Hay varias respuestas correctas. Marca todas las respuestas correctas.

- a) Es de verdad un compañero de trabajo del padre de Julia.
- b) Ha visto el carné de estudiante en su mochila y ha leído ahí su nombre.
- c) Ha preguntado a otro niño cómo se llama.
- d) Lo ha adivinado.

¿Cómo puede averiguar Julia cómo se llama el hombre y dónde trabaja?

Hay varias respuestas correctas. Marca todas las respuestas correctas.

- a) Se lo puede preguntar.
- b) Le puede pedir que le enseñe su carné de identidad/ o de la empresa.
- c) Puede intentar localizar a su padre.
- d) Podría preguntarle por información más detallada sobre su padre y su trabajo.

1. ¿Qué quiere de mí el desconocido?

Módulo 2

¿Cuáles son las partes más importantes de un carnet de identidad? A Smoggy se le han mezclado las partes de un carnet de identidad. Ordena las sílabas correctamente para averiguar a qué cosas se debe prestar atención en un carnet de identidad. Escribe las palabras en las líneas.

TO-PASS-FO SCHRIFT-TER-UN CHEN-ZEI-SER-WAS ME-NA



(cuando se gira el carnet)

Pídeles a tus padres que te enseñen su carnet de identidad y pregúntales si también tienen un carnet del lugar donde trabajen.



Mi consejo: Mira a ver si las soluciones son ciertas. Encontrarás la información en la página 31.



2. Pedir ayuda

Módulo 2

Julia le ha pedido al hombre el carnet de identidad, pero no se lo quiere enseñar. "Lo tengo en el coche, mótate y te lo enseño por el camino", insiste el hombre para que Julia vaya con él. Julia se siente muy incómoda. Mira a su alrededor para ver si hay alguien cerca que pueda ayudarle. No lleva ni siquiera un teléfono. Pero descubre una cabina telefónica justo delante de la panadería.

¿Qué posibilidades se te ocurren para que Julia pueda pedir ayuda? Dibújalas o escríbelas.

Julia decide correr hacia la panadería. En la puerta descubre una pegatina donde pone que la panadería es lo que se conoce como isla de socorro para niños. ¿Qué podría decir en la panadería para que alguien le ayude?

Cuando empuja la puerta, Julia se da cuenta de que la panadería está cerrada. Decide ir corriendo a la cabina y llamar a la policía. ¿Sabes el número de la policía? ¡Apúntalo aquí!

2. Pedir ayuda

Módulo 2

Smoggy ya sabe que hay que responder algunas preguntas cuando uno llama a la policía. Ha cambiado los interrogativos por un código secreto en el que las letras han sido reemplazadas con números. La A es el 1, la B es el 2, la C es el 3, etcétera. ¿Puedes descifrar las palabras?

1. 23 5 18 ___ ___ ___ llama?
2. 23 1 19 ___ ___ ___ ha pasado?
3. 23 15 ___ ___ ha pasado exactamente?
4. 23 1 14 14 ___ ___ ___ ___ ha pasado eso?



Mi consejo: Mira a ver si las soluciones son ciertas. Encontrarás la información en la página 32.





3. Conductores

Módulo 2

Tom viene de jugar al fútbol. Ya son más de las 17:00 horas y, en verdad, había prometido estar a las cinco en punto en casa. En el cruce, tiene que esperar: el semáforo de los peatones está en rojo. En ese momento llega un elegante coche deportivo plateado que Tom se queda admirando. El coche se detiene al borde de la acera y se abre la puerta del copiloto. "Hola. Perdona, ¿nos puedes decir cómo ir desde aquí al zoológico?"

Tom sabe bien dónde está el zoológico, está apenas a un par de calles de su casa. "Sí", responde Tom de inmediato, "vivo muy cerca, es muy fácil. Giren a la izquierda, luego dos veces a la derecha y después otra vez a la izquierda". La mujer que conduce grita: "Madre mía, qué difícil". La copiloto le hace un gesto a Tom para que se acerque: "No conocemos nada de esta zona. Ya que vives por aquí, móntate con nosotras. Tú nos indicas el camino y nosotras te llevamos a casa". Tom duda: "¿Debo aceptar la oferta?"

Imagínate que estás en el lugar de Tom. ¿Qué razones hay para aceptar montarse en el coche, y qué razones para negarse a hacerlo?

Montarse



no Montarse





Mira a ver si las soluciones son ciertas. Encontrarás la información en la página 33.

Mi consejo:

Antes de montarte a un coche, ¿te has planteado las siguientes preguntas?

¿Sabes tus padres que vas AHORA en ese coche?

¿Te han dado permiso tus padres para ir SIEMPRE en coche con esa persona?

Si la respuesta a ambas preguntas es "no", ¡no debes montarte nunca a ese coche!

Si no sabes con quién siempre tienes permiso para ir coche, puedes hacer con tus padres un contrato para montar en coches. Lo encontrarás en la siguiente página.

3. Conductor: contrato para montar en coches

Módulo 2

Seguro que algunas veces vas en coche con otras personas mayores que no son tus padres. Por eso es importante que pienses exactamente junto con tus padres con quién puedes ir en coche. Para eso sirve este **CONTRATO PARA MONTAR EN COCHES**.

- Paso 1:** Piensa claramente con qué personas mayores puedes ir en coche. Piensa qué sentimientos tienes hacia determinadas personas y en qué personas mayores confías. No pongas a demasiadas personas en el contrato para montar en coches: concéntrate en anotar a dos o tres personas mayores y fíjate bien en qué sientes.
- Paso 2:** Después habla con tus padres sobre el contrato para montar en coches. A lo mejor aún se os ocurre a ti o a ellos alguna otra persona con la que puedas montar en coche sin miedo.
- Paso 3:** Cuando estéis de acuerdo sobre los adultos adecuados, podéis firmar todos el contrato. Así a partir de ahora ya siempre sabrás con quién puedes ir en coche.

¡Pásalo bien rellenándolo!

CONTRATO PARA MONTAR EN COCHES entre

_____ y _____
(Nombre del niño) (Nombre del titular de la custodia)

Declaramos por medio del presente contrato que hemos acordado conjuntamente que yo,

_____ puedo montarme en el coche de las siguientes
personas:
(nombre del niño)

Apellidos, Nombre	Dirección (calle, localidad)	Teléfono
		Fijo: Móvil:
		Fijo: Móvil:
		Fijo: Móvil:

Fecha: _____

Firma del niño: _____

Firma del el titular de la custodia: _____



4. Decir "NO"

Módulo 2

Julia está con Tom y Emma en un parque donde han quedado con otros niños de su clase. Algunos de ellos están construyendo juntos un enorme castillo de arena en un arenero. En un banco que está allí cerca está sentado un señor que los mira. A Julia le parece inquietante. Desde su encuentro con el supuesto colega de su padre, es particularmente precavida. Al final, el señor se levanta y se pone a hablar con los niños. "¡Me encanta lo que estáis haciendo! ¿Me puedo sentar con vosotros y ayudaros un poco? O podéis venir a casa conmigo, tengo helado para todos y también muchos juguetes fenomenales". Julia se indigna: ¡por supuesto que no quieren ir a casa de un desconocido! Balancea la cabeza y susurra a Emma: "Yo no quiero". Pero el señor sigue hablando como si nada. Por suerte, Emma es una persona valiente. Alto y claro, grita: "¡No queremos! ¡Déjenos en paz!".



Muchos niños no se atreven a decir en alto que no quieren alguna cosa. ¿Tal vez te ocurre a ti a veces como a Julia, que solo eres capaz de susurrarlo? Pero, no tengas miedo: ¡se puede aprender a decir "no" alto y claro!

¡Ensayá decir "no" con algún amigo! Colocaos en algún lugar al aire libre lo más separados posible. Uno debe acercarse lentamente hacia el otro. El que se ha quedado quieto es quien debe decir "no". En cuanto el otro haya oído el "no" claramente, debe quedarse quieto.

¿Cómo podéis conseguir que el otro se quede quieto lo más lejos posible?

Hay más de una respuesta correcta.

- a) Gritar tan alto como se pueda.
- b) Hablar despacio.
- c) Enderezarse y señalar con el cuerpo un "no" (p. ej. estirar los brazos hacia adelante).
- d) Dar la espalda.
- e) Taparse la boca con la mano.

Los niños del parque deciden marcharse porque el señor sigue por ahí cerca.

¿Cuál es la forma más segura de marcharse?

- a) Cada uno se marcha lo más rápido que puede.
- b) Cada uno se marcha en una dirección diferente.
- c) Se van todos juntos comprobando que no se quede nadie atrás.

¡NO!

Mi consejo:
Mira a ver si las
soluciones son ciertas.
Encontrarás la informa-
ción en la página 34.





1. Reglas para navegar de forma segura

Módulo 3

Julia y Emma están esta tarde de visita en casa de Tom. "¡Mirad!", dice Tom, y abre una página de Internet en su navegador. "Los encontré ayer por la tarde. ¡A que molan! Se pueden descargar mogollón de fotos superchulas", dice Tom con la cara llena de emoción. "Es todo gratis y ya me he hecho una cuenta. Solamente he tenido que dar mi nombre, mi dirección y mi fecha de nacimiento". "¡Guau, yo también quiero!", dice Julia. Emma, en cambio, no está tan entusiasmada. Emma cuenta a Julia y a Tom que su padre trabaja en un departamento de Internet en la policía y que le ha contado muchas veces lo rápido que se usan los datos en Internet y que de pronto uno empieza a recibir un montón de anuncios que no quiere recibir. "Mi padre siempre me dice: Tienes que ser muy precavida. Las cosas personales, como la ciudad, la dirección, el teléfono, las aficiones, las fotos personales y cosas sobre la familia no pintan nada en Internet. Lo que llega en algún momento a Internet es como un tatuaje en la piel: ¡ya no hay manera de que desaparezca!", dice Emma.

¿Sabes a qué debes prestar atención en Internet? Si sí lo sabes, intenta averiguar in ayuda cuál de los siguientes conjuntos de reglas es el correcto. Si no lo consigues sin ayuda, resuelve el laberinto de la siguiente página y averigua cuáles son las reglas correctas para usar Internet.

Reglas para usar Internet

1. Puedo mandar fotos también a desconocidos.
2. Cuando uso un chat, puedo usar mi nombre real.
3. Puedo molestar a otros en Internet.
4. En Internet revelo todo sobre mi clase o mi familia.
5. Cuento mi edad, mi sexo, mi aspecto, mi dirección, mi ciudad, mi número de teléfono y mi correo electrónico a cualquiera **en Internet**.

Reglas para usar Internet

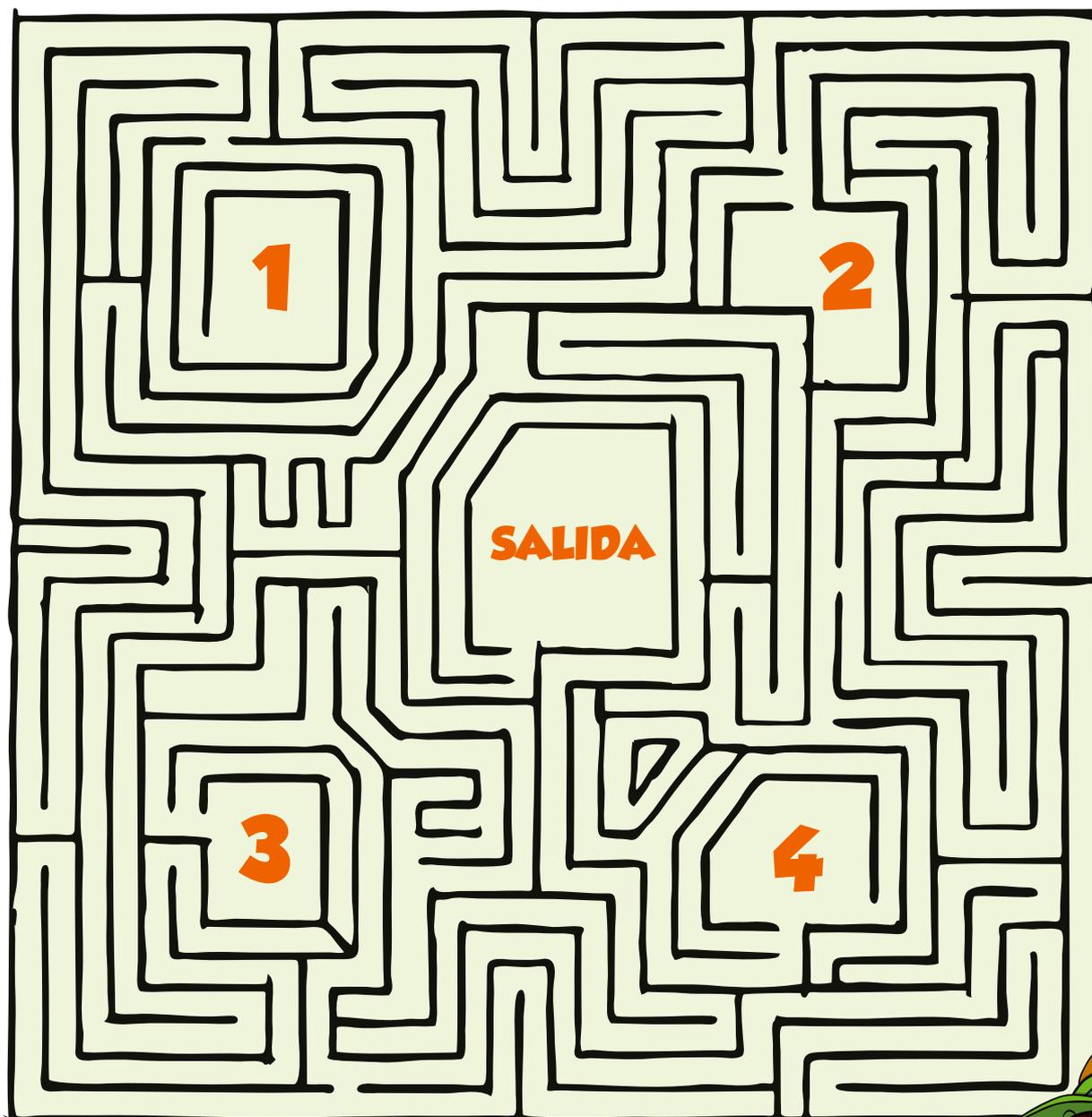
1. No debo mandar ninguna foto a desconocidos.
2. Cuando chateo, uso un apodo.
3. Incluso aunque haya alguien que me caiga mal, no debo molestarlo en Internet.
4. En Internet no revelo nada sobre mi clase o mi familia.
5. No cuento mi edad, mi sexo, mi aspecto, mi dirección, mi ciudad, mi número de teléfono y mi correo electrónico a nadie **en Internet**.

Reglas para usar Internet

1. Puedo mandar fotos también a desconocidos.
2. Cuando chateo, uso un apodo.
3. Puedo molestar a otros en Internet.
4. En Internet no revelo nada sobre mi clase o mi familia.
5. No cuento mi edad, mi sexo, mi aspecto, mi dirección, mi ciudad, mi número de teléfono y mi correo electrónico a nadie **en Internet**.

Reglas para usar Internet

1. No debo mandar ninguna foto a desconocidos.
2. Cuando uso un chat, puedo usar mi nombre real.
3. Incluso aunque haya alguien que me caiga mal, no debo molestarlo en Internet.
4. En Internet no revelo nada sobre mi clase o mi familia.
5. Cuento mi edad, mi sexo, mi aspecto, mi dirección, mi ciudad, mi número de teléfono y mi correo electrónico a cualquiera **en Internet**.



Mi consejo:
Mira a ver si las
soluciones son ciertas.
Encontrarás la informa-
ción en la página 35





2. Chatear

Módulo 3

Por la tarde, Tom está sentado al ordenador. No se siente muy seguro después de que Emma le explicara que uno puede caer muy fácilmente en una trampa en Internet cuando se registra en algún sitio o cuenta demasiadas cosas sobre sí mismo. Se le ocurre que hace poco descubrió una sala de chat donde puede charlar con otra gente. No hace falta registrarse con nombre y dirección, sino que basta con inventarse un apodo. "Hoy me voy a llamar "príncipe del balón", piensa Tom mientras teclea el apodo. Nada más entrar en el chat, le llega un mensaje de una chica con el apodo de Fan del Verano.



Está bien que no quieras contar nada sobre ti en Internet. Pero debes tener cuidado porque otras personas no revelan todo sobre quiénes son y pueden contar mentiras y uno se da cuenta. ¡Como en Internet nunca puedes saber quién está realmente al otro lado, no deberías creer todo lo que te cuenten!

2. Chatear

Módulo 3

Lee el chat despacio y mira las fotos y los perfiles de los dos niños que están chateando." ¿Hay algo que te llame la atención? Marca todas las cosas del chat que no sean correctas.



PERFIL
NOMBRE: SOPHIE
EDAD: 9 AÑOS
HOBBYS: LEER,
PINTAR
MASCOTAS: 1 PERRO



PERFIL
NOMBRE: TOM
EDAD: 10 AÑOS
HOBBYS: JUGAR AL
FÚTBOL,
TOCAR EL PIANO
MASCOTAS: NO

Mi consejo:
Mira a ver si las
soluciones son ciertas.
Encontrarás la informa-
ción en la página 36.





1. Solo en casa

Módulo 4

¡Ya las nueve de la noche! Papá y mamá aún no han vuelto de la reunión de padres. A Julia no le gusta nada estar tan sola, pero su padre le había dicho por teléfono que la vecina, la señora Neumann, iría enseguida a casa a jugar con ella. "Va a tocar el timbre dando tres timbrazos cortos", le dijo su padre.

¡Está sonando el timbre de la puerta! "Seguro que es la señora Neumann", piensa Julia. Julia va hacia la puerta, pero, un momento - ¿no le había dicho su padre que la señora Neumann daría 3 timbrazos breves y seguidos para que Julia supiera que es ella? Pero Julia duda. Vuelve a sonar el timbre alto y claro, pero suena solamente una vez.

"Qué raro...", piensa Julia, y se queda pensativa ante la puerta cerrada.

¿Tienes una idea de cómo puede averiguar Julia quién está llamando a la puerta sin que se sepa que lo hace? Hay varias respuestas correctas. Pon una cruz en las que creas que son correctas.

- a) Puede mirar por la mirilla para ver quién está delante de la puerta.
- b) Puede llamar a la señora Neumann al móvil y preguntar si ya viene de camino.
- c) Puede llamar a su padre y preguntarle lo que debería hacer.
- d) Puede preguntar: "¿Quién es?"
- e) Simplemente puede abrir la puerta y mirar quién está delante.





1. Solo en casa

Módulo 4

¿Qué debería hacer Julia? Resuelve el crucigrama, y la solución te indicará qué debería hacer Julia y qué deberías hacer también tú cuando no haya nadie en casa. Escribe la solución de cada línea, y, al final, encontrarás la respuesta en las casillas con el borde grueso.

Lo contrario de caliente

Fruta y ...

Lo contrario de falso

Buenos cazadores de ratones

Animal con púas

Nos da lana

Animal con unas orejas largas

... y gracias

Padre de la princesa

Se puede montar

Animal con un cuello largo

Está en el cielo

La nuestra es negra, roja y oro

Produce miel

Mi consejo: Mira a ver si las soluciones son ciertas. Encontrarás la información en la página 37.





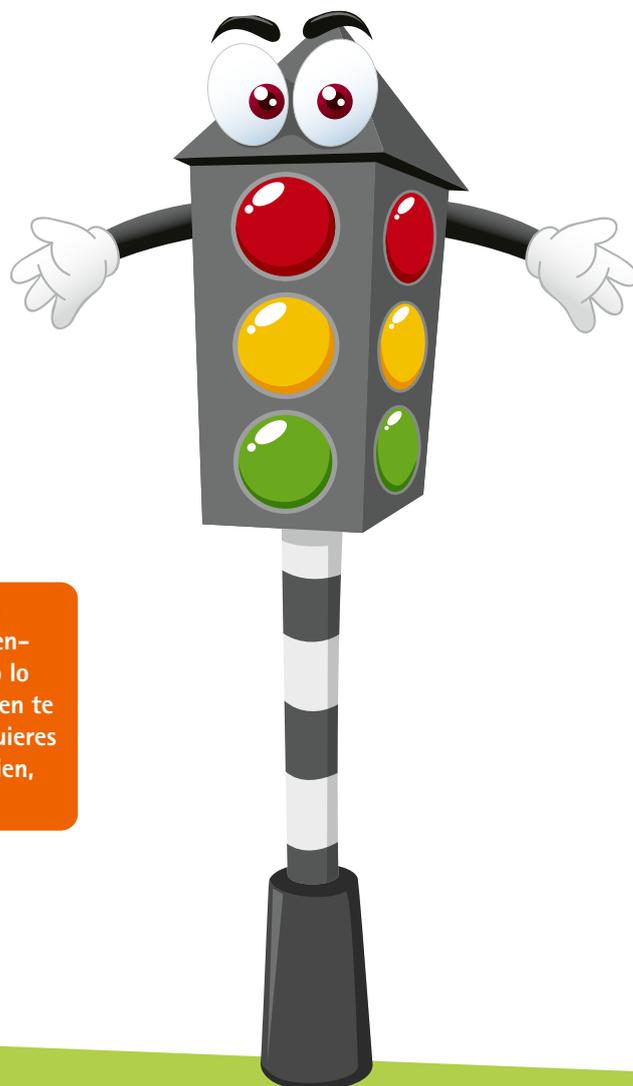
2. ¿Qué pueden hacer las personas que conoces?

Módulo 4

A Tom, a Emma y a Julia les gusta ir juntos a la piscina. Hasta ahora, siempre iban con la madre de Emma. Pero hoy van solos por primera vez. Sus padres les dejan porque Peter también va a estar. Peter es profesor de natación, así que conoce a los niños desde hace más de un año y, por seguridad, echará un vistazo a Tom, Emma y Julia. De modo que los tres preparan sus cosas y se ponen en marcha hacia la piscina.

Lee con atención las distintas situaciones y decide si el comportamiento de las personas mayores es bueno o malo. O si todo en general es correcto.

Si crees que Tom, Emma y Julia no tienen nada que temer, pon el semáforo en verde coloreando el círculo inferior. Si la situación no está clara, colorea el círculo de en medio de amarillo. En las situaciones que no sean correctas, pon el semáforo en rojo coloreando el círculo superior.



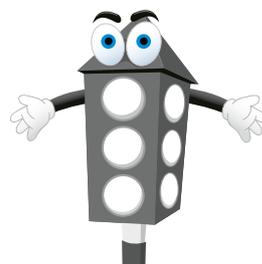
Mi consejo: ¡Presta atención a cómo se sienten los niños! Mientras uno se sienta bien cuando lo toquen, no pasa nada. Si alguien te toca en una parte donde no quieres que te toque y no te sientes bien, grita alto y claro "¡no!"



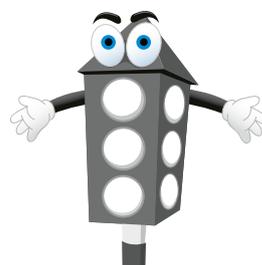
2. ¿Qué pueden hacer las personas que conoces?

Módulo 4

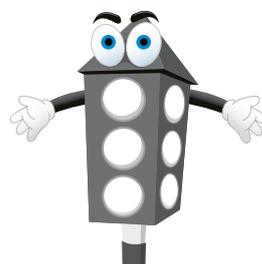
Allá van los tres niños tan contentos a la piscina, cuando por casualidad se encuentran por el camino a Evelyn, la abuela de Tom. La abuela se alegra mucho de verlos y le da a cada uno un beso en la mejilla al saludarlos. A los amigos les gusta la abuela de Tom, pero el besuqueo siempre les parece asqueroso y desagradable.



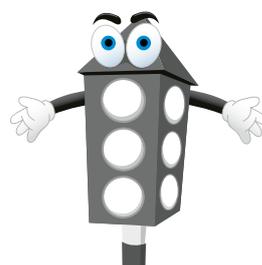
Tras una breve conversación con la abuela, los tres siguen su camino y llegan a la taquilla de la piscina. En ella está Ali, como siempre, a quien los tres conocen desde hace mucho tiempo, de tanto como van a la piscina, y que les cae muy bien. Los niños pagan la entrada y le cuentan a Ali que es la primera vez que les dejan ir solos a bañarse.



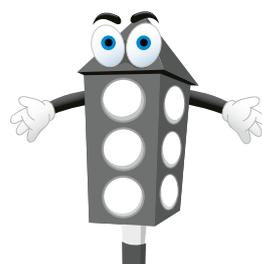
¡Por fin han llegado! Ya están en la piscina y van a los vestuarios. Tom va al de caballeros, las chicas, al de señoras. Como Emma tiene un biquini nuevo, le pide a Julia que le ayude a abrochárselo. Julia, por supuesto, lo hace encantada.



¡Listo! Tom ha sido muy rápido y está esperando impaciente a las chicas al borde de la piscina cuando ve a Peter, el profesor de natación, y lo saluda con la mano. Se acerca a Tom y le da un abrazo y un cachete en el trasero, al tiempo que le pregunta dónde andan Julia y Emma. Tom se estremece cuando lo toca, le resulta muy desagradable.



Entonces aparecen también Julia y Emma por la esquina. Peter saluda a las dos chicas dándoles la mano. Conversan un momento y se van al agua. Brilla el sol, es un bonito y placentero día de verano.



Mi consejo:
Mira a ver si las
soluciones son ciertas.
Encontrarás la informa-
ción en la página 38.







Cool and Safe

Soluciones





Solución

1. Mi cuerpo

Módulo 1

¿Y bien? ¿Has encontrado todas las partes del cuerpo?

Niños y niñas tienen:

ombligo, dedo, mano, brazo, trasero, pierna, hombro, cabeza, pie, rodilla, codo, cuello

Solo las niñas tienen:

pechos, vulva

Solo los niños tienen:

pene

¿Dónde se te puede tocar a ti?

Podrían estar en verde:

los dedos y las manos, los brazos, los hombros

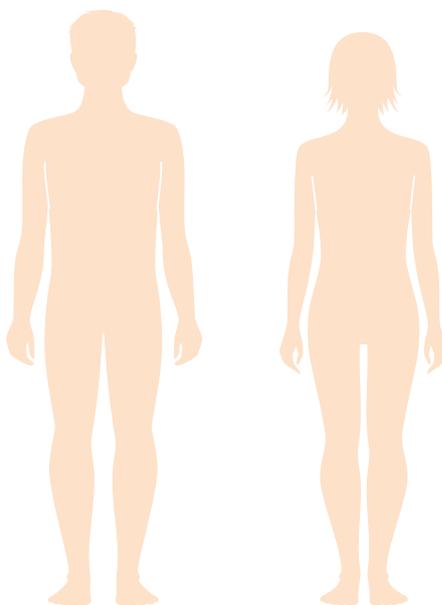
Podrían estar en amarillo:

la cabeza, la barriga, las piernas, el cuello

Podrían estar en rojo:

los pechos, la vulva, el pene, el trasero, el ombligo

Pero aquí no hay nada correcto o incorrecto, ¡puedes decidirlo tú!



¿Cómo puedes reconocer qué sentimiento se ve, tanto en los dibujos de caritas con sentimientos como en la vida real?

- b) Por los ojos
- c) Por la boca
- e) Por las cejas

¿Cuáles de las caras muestran sentimientos positivos y cuáles sentimientos negativos? Pinta las caritas con sentimientos positivos con un color verde y las caritas con sentimientos negativos de color rojo.

Son sentimientos positivos:

- relajado
- alegre
- divertido
- contento

Son sentimientos negativos:

- enfadado
- ofendido
- atónito
- asustado
- harto
- abatido
- triste
- rabioso



Solución

3. El libro de mensajes secretos

Módulo 1

Aquí puedes ver las soluciones sobre los secretos.

Se pueden meter en cofre del tesoro:

Tom sabe que a su hermano al graduarse ...

Julia regala a su madre ...

Emma está enamorada ...

El árbol del patio del colegio ...

Julia, Tom y Emma se escriben...

... le regalarán un bicicleta nueva.

... un jarrón por su cumpleaños.

... de un chico de la otra clase.

... es donde se reúnen en secreto Julia, Tom y Emma.

... a veces con su escritura secreta.

Es mejor contar los siguientes secretos:

En la fiesta del colegio ...

Tom ha visto a otro chico ...

Julia ha escuchado a otra compañera de clase ...

El tío Joachim ha tocado ...

Konstantin ha amenazado a Tom con pegarle ...

... un alumno desconocido de instituto ha besado a Emma.

... robando.

... contar chismes sobre otros niños.

... el trasero a Julia.

... si no le da el dinero que lleve.

Solución

1. ¿Qué quiere de mí el desconocido?

Módulo 2

¿Cómo puede saber el hombre cómo se llama Julia?

Hay varias respuestas correctas. Marca todas las respuestas correctas.

- a) Es de verdad un compañero de trabajo del padre de Julia.
- b) Ha visto el carné de estudiante en su mochila y ha leído ahí su nombre.
- c) Ha preguntado a otro niño cómo se llama.

¿Cómo puede averiguar Julia cómo se llama el hombre y dónde trabaja?

Hay varias respuestas correctas. Marca todas las respuestas correctas.

- b) Le puede pedir que le enseñe su carné de identidad/ o de la empresa.
- c) Puede intentar localizar a su padre.
- d) Podría preguntarle por información más detallada sobre su padre y su trabajo.

¿Cuáles son las partes más importantes de un carnet de identidad?

FOTO DE CARNÉ FIRMA MARCA DE AGUA NOMBRE



Solución

2. Pedir ayuda

Módulo 2

¿Qué posibilidades se te ocurren para que Julia pueda pedir ayuda?

Preguntar a los mayores, correr a una tienda, pedir ayuda desde la cabina telefónica

¿Qué podría decir en la panadería para que alguien le ayude?

Me acaba de hablar un hombre que no conozco. Quiere que me monte en su coche. ¿Podrían ayudarme, por favor?

¿Sabes el número de la policía?

110

Smoggy ya sabe que hay que responder algunas preguntas cuando uno llama a la policía.

1. ¿QUIÉN llama?
2. ¿QUÉ ha sucedido?
3. ¿DÓNDE ha sucedido exactamente?
4. ¿CUÁNDO ha sucedido?

¿Qué razones hay para aceptar montarse en el coche, y qué razones para negarse a hacerlo?

Montarse



La madre de Tom está esperando.

El coche es muy bonito.

no Montarse



La madre de Tom no sabe que se va a montar en ese coche.

A Tom no le ha dado permiso su madre para montarse en el coche de esas personas.

Tom no conoce a esas personas.



Solución

4. Decir "NO"

Módulo 2

¿Cómo podéis conseguir que el otro se quede quieto lo más lejos posible?

- a) Gritar tan alto como se pueda
- b) Hablar despacio
- c) Enderezarse y señalar con el cuerpo un "no" (p. ej. estirar los brazos hacia adelante)

¿Cuál es la forma más segura de marcharse?

- c) Se van todos juntos comprobando que no se quede nadie atrás.



Solución

1. Reglas para navegar de forma segura

Módulo 3

¿Sabes a qué debes prestar atención en Internet?

¡Las reglas correctas para usar Internet son las del recuadro número 2!



¿Hay algo que te llame la atención?

La información del chat es totalmente distinta de la del perfil. Los niños no son sinceros el uno con el otro.

Los niños no dicen ni su nombre real ni su edad real, describen su aspecto mal y dicen que tienen aficiones y mascotas que no tienen.



Solución

1. Solo en casa

Módulo 4

¿Tienes una idea de cómo puede averiguar Julia quién está llamando a la puerta sin que se sepa que lo hace?

- a) Puede mirar por la mirilla para ver quién está delante de la puerta.
- b) Puede llamar a la Sra. Neumann al móvil y preguntar si ya viene de camino.
- c) Puede llamar a su padre y preguntarle lo que debería hacer.

Lo contrario de caliente

K	A	L	T						
G	E	M	Ü	S	E				
			R	I	C	H	T	I	G

Fruta y ...

Lo contrario de falso

Buenos cazadores de ratones

K	A	T	Z	E	N				
					I	G	E	L	
			S	C	H	A	F		
					H	A	S	E	
		B	I	T	T	E			

Animal con púas

Nos da lana

Animal con unas orejas largas

... y gracias

Padre de la princesa

			K	Ö	N	I	G		
			P	F	E	R	D		
G	I	R	A	F	F	E			
			S	O	N	N	E		
F	A	H	N	E					
		B	I	E	N	E			

Se puede montar

Animal con un cuello largo

Está en el cielo

La nuestra es negra, roja y oro

Produce miel

Solución

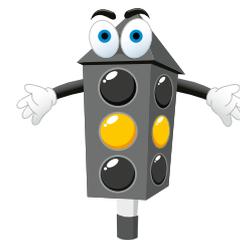
2. ¿Qué pueden hacer las personas que conoces?



Módulo 4

Si crees que Tom, Emma y Julia no tienen nada que temer, pon el semáforo en verde coloreando el círculo inferior. Si la situación no está clara, colorea el círculo de en medio de amarillo. En las situaciones que no sean correctas, pon el semáforo en rojo coloreando el círculo superior.

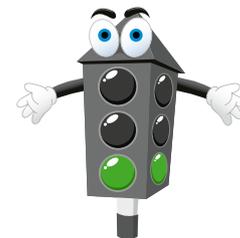
Allá van los tres niños tan contentos a la piscina, cuando por casualidad se encuentran por el camino a Evelyn, la abuela de Tom. La abuela se alegra mucho de verlos y le da a cada uno un beso en la mejilla al saludarlos. A los amigos les gusta la abuela de Tom, pero el besuqueo siempre les parece asqueroso y desagradable.



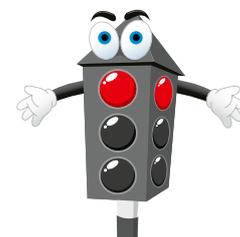
Tras una breve conversación con la abuela, los tres siguen su camino y llegan a la taquilla de la piscina. En ella está Ali, como siempre, a quien los tres conocen desde hace mucho tiempo, de tanto como van a la piscina, y que les cae muy bien. Los niños pagan la entrada y le cuentan a Ali que es la primera vez que les dejan ir solos a bañarse.



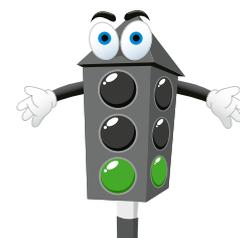
¡Por fin han llegado! Ya están en la piscina y van a los vestuarios. Tom va al de caballeros, las chicas, al de señoras. Como Emma tiene un bikini nuevo, le pide a Julia que le ayude a abrochárselo. Julia, por supuesto, lo hace encantada.



¡Listo! Tom ha sido muy rápido y está esperando impaciente a las chicas al borde de la piscina cuando ve a Peter, el profesor de natación, y lo saluda con la mano. Se acerca a Tom y le da un abrazo y un cachete en el trasero, al tiempo que le pregunta dónde andan Julia y Emma. Tom se estremece cuando lo toca, le resulta muy desagradable.



Entonces aparecen también Julia y Emma por la esquina. Peter saluda a las dos chicas dándoles la mano. Conversan un momento y se van al agua. Brilla el sol, es un bonito y placentero día de verano.



Aviso legal

"Cool and Safe"

Cuaderno de ejercicios, juegos y pasatiempos para niños

Versión 1 de julio de 2013

Contacto:

Schule machen ohne Gewalt (SMOG) e.V.

Schlossbergweg 4

36286 Neuenstein-Saasen

Teléfono: +49 (0)6677 918211

Fax: +49 (0)6677 918575

Correo electrónico: kontakt@smogline.de

Internet: <http://www.smogline.de>

© SMOG e.V. 2013

La reproducción parcial o total del cuaderno de ejercicios juegos y pasatiempos para niños solo se permite con autorización expresa de SMOG e.V.

Quedan excluidos de lo anterior las plantillas y el material didáctico.

"Cool and Safe" ha sido desarrollado con la colaboración



y el patrocinio de



